

**Let's work  
hand-in-hand  
for more  
sustainability.  
*Lassen Sie  
uns Nachhaltigkeit  
gemeinsam  
angehen.***

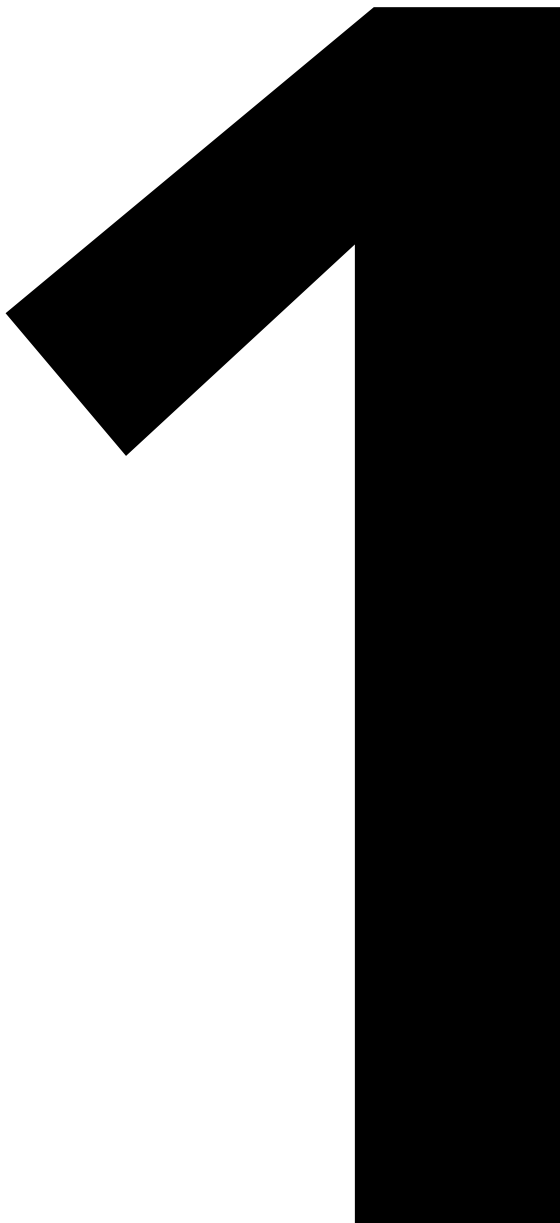




Waste collection point in a mountain village in the canton of Grisons, Switzerland.  
*Müllsammelstelle in einem Bergdorf in Graubünden, Schweiz.*

**The best thing we – manufacturers, dealers and consumers – can do for more sustainability, is to concentrate on products that are long-lasting and that mean something to people.**

**Konzentrieren wir uns auf Produkte, die lange halten und den Menschen etwas bedeuten. Das ist das Beste, was wir als Hersteller, Händler und Konsumenten für mehr Nachhaltigkeit tun können.**



**Sustainability  
needs  
appreciation.  
*Nachhaltigkeit  
braucht  
Wertschätzung.***

- 1.1** We are committed to sustainability through quality. The two belong together, like a refill and a pen. Which is why we only produce high-quality, functional writing instruments in timeless, award-winning design.
- 1.2** Sustainability needs appreciation. We concentrate on products that people enjoy using and that reliably accompany them in everyday life for many years, everywhere and at any time.
- 1.3** This is beneficial for all: for users, who receive an attractive ballpoint pen with which they willingly write, for companies that are seeking an effective and convincing communication medium which they can put to successful promotional use, and for the environment, which is less polluted with emissions, refuse and wastewater.
- 1.4** To this effect, we are constantly working to make our processes and products increasingly sustainable through education, innovations and investments - out of conviction and with great passion.



- 1.1** Wir setzen auf Nachhaltigkeit durch Qualität. Beides gehört für uns zusammen wie Mine und Stift. Deshalb stellen wir wertige, funktionale Schreibgeräte in zeitlosem, vielfach ausgezeichnetem Design her.
- 1.2** Nachhaltigkeit braucht Wertschätzung. Wir konzentrieren uns auf Produkte, die die Menschen gern nutzen und die ihnen über viele Jahre zuverlässige Begleiter im Alltag sind, überall und jederzeit.
- 1.3** So entsteht Nutzen für alle: für Schreibende, die einen schönen Kugelschreiber bekommen, mit dem sie gern schreiben, für das Unternehmen, das ein wirksames und überzeugendes Kommunikationsmedium sucht, mit dem es erfolgreich werben kann, und für die Umwelt, die weniger mit Emissionen, Abfällen und Abwässern belastet wird.
- 1.4** Wir arbeiten ständig daran, unsere Abläufe und Produkte in diesem Sinne durch Ausbildung, Innovationen und Investitionen nachhaltiger zu gestalten - aus Überzeugung und mit Leidenschaft.



**Sustainability**  
**Swiss made.**  
***Nachhaltigkeit***  
***Swiss Made.***

**2.1** We manufacture our writing instruments ourselves, from the refill to the nose cone, in state-of-the-art, energy-efficient production facilities with employees who are qualified and insured and who bring with them all of the experience and know-how needed to produce top-quality, long-lasting writing instruments for demanding customers.

**2.2** Our Swiss made is proof of our sustainability in action. In Switzerland, environmental standards are much tougher than anywhere else. We Swiss already generate over 60% of our electrical energy from renewable sources. Also those with which we produce our writing instruments. And if you've ever been in Switzerland, you might have noticed that with us recycling is a kind of popular sport. Just how seriously we take environmental protection can be seen in the fact that we are the only country where the rights of plants in anchored in the constitution. Every shrub counts.

**2.3** The fact that we produce with the highest level of vertical integration in Switzerland also means that our supply chain does not require climate-damaging container transports across the oceans. Even a ballpoint pen produced from recycled plastic granulate is not really sustainable when the granulate, from which it has been produced, first has to travel half way around the world before a customer can start writing with it. We keep the distances short.

**2.4** The mindful handling of our social and ecological environment is as much a part of Prodir as mountains are part of Switzerland.

**2.1** Wir fertigen unsere Schreibgeräte selbst, von der Mine bis zur Spitze, in hochmodernen, energieeffizienten Fertigungsanlagen mit qualifizierten, sozialversicherten Mitarbeitern, die all ihre Erfahrung und ihre Kompetenzen einbringen, um wertige, langlebige Schreibgeräte für anspruchsvolle Kunden herzustellen.

**2.2** Unser Swiss Made ist Ausweis gelebter Nachhaltigkeit. Umweltstandards sind hier anspruchsvoller als anderswo. Über 60% unserer elektrischen Energie gewinnen wir Schweizer schon heute aus erneuerbaren Quellen. Auch die, mit der wir unsere Schreibgeräte produzieren. Und wenn Sie schon mal in der Schweiz waren, wissen Sie, dass Recycling bei uns Volkssport ist. Wie ernst es uns ist, erkennen Sie daran, dass wir das einzige Land sind, das die Würde der Pflanzen in seiner Verfassung festgeschrieben hat. Jeder Strauch zählt.

**2.3** Wir halten die Wege kurz. Dass wir mit höchster Fertigungstiefe in der Schweiz produzieren, bedeutet auch, dass unsere Lieferkette ohne klimaschädliche Containertransporte über die Weltmeere auskommt. Selbst ein aus recyceltem Granulat gefertigter Kugelschreiber ist nicht wirklich nachhaltig, wenn das Granulat, aus dem es hergestellt wurde, erst um die halbe Welt reisen muss, bevor ein Kunde mit ihm zu schreiben beginnt.

**2.4** Der bewusste pflegliche Umgang mit unserer sozialen und ökologischen Umwelt gehört zu Prodir wie die Berge zur Schweiz.



**The refill  
makes  
all the difference.  
*Die Mine  
macht  
den Unterschied.***

- 3.1** Refills are the heart and motor of every writing instrument. We have our own research department with experts who work to not only make these motors more efficient, but also less polluting and more environmentally friendly.
- 3.2** An example: the new Floating Ball® Lead Free. It combines a lead-free stainless steel writing tip with low-pollutant ink that no longer contains substances classified by REACH as being of «very high concern» (SVHC list). A high-efficiency motor with significantly reduced emissions - without compromising performance.
- 3.3** We produce our refills in an ecologically responsible manner; the health of the employees and the protection of the environment are ensured in all phases. Which sounds quite natural, but is, unfortunately, not.
- 3.4** We produce refills that write well and for a long period of time. A scratching, blotting and smearing refill with nominal writing comfort and minimal writing capacity ruins the overall ecological balance of every pen. The same applies to writing instruments whose empty refills cannot be replaced.
- 3.5** Prodir is the first manufacturer in the promotional market that offers only refillable writing instruments: They not only have a second life, but several more.
- 3.6** Should you write around two metres every day, you can use your ballpoint pen equipped with a Floating Ball® jumbo metal refill for around five years - that's 5'000 written metres! - before you have to replace the refill for the first time. It will then write for a further five years until you have to again replace the refill. How often you do this is your choice.



- 3.1** *Minen sind Herz und Motor jedes Schreibgeräts. Wir betreiben eine eigene Forschungsabteilung mit Experten, die daran arbeiten, diesen Motor nicht nur leistungsstärker, sondern auch schadstoffärmer und umweltfreundlicher zu machen.*
- 3.2** *Ein Beispiel: die neue Mine Floating Ball® Lead Free. Sie kombiniert eine bleifreie Schreibspitze aus nichtrostendem Stahl mit einer schadstoffarmen Tinte, die keine von REACH als «besonders besorgniserregend» klassifizierten Substanzen mehr enthält (SVHC Liste). Ein Hochleistungsmotor mit signifikant reduzierten Emissionen - kompromisslos in seiner Leistung.*
- 3.3** *Wir produzieren unsere Mine ökologisch verantwortungsvoll, die Gesundheit der Mitarbeiter und der Schutz der Umwelt werden in allen Phasen sichergestellt. Was selbstverständlich klingt, ist es leider nicht.*
- 3.4** *Wir produzieren Mine, die gut und lange schreiben. Eine kratzende, klecksende oder schmierende Mine mit geringem Schreibkomfort und minimaler Schreiblänge ruiniert die ökologische Gesamtbilanz. Ähnliches gilt für Schreibgeräte, bei denen sich verbrauchte Mine nicht auswechseln lassen.*
- 3.5** *Prodir ist der erste Hersteller auf dem Markt für haptische Werbung, der ausschliesslich nachfüllbare Schreibgeräte anbietet: Sie haben nicht nur ein zweites, sondern viele Leben.*
- 3.6** *Sie schreiben und schreiben und schreiben: Wenn Sie täglich rund zwei Meter schreiben, können Sie Ihren mit einer Floating Ball® Metall-Grossraummine ausgestatteten Kugelschreiber rund fünf Jahre nutzen, bevor Sie nach 5'000 geschriebenen Metern die Mine zum ersten Mal auswechseln müssen. Dann schreibt er zuverlässig fünf weitere Jahre, bis Sie die Mine erneut auswechseln müssen. Wie oft Sie das tun, liegt bei Ihnen.*





**Recycled,  
low-pollutant  
and no  
compromises.  
*Recycelt,  
schadstoffarm  
und keine  
Kompromisse.***

- 4.1** Making both the casing and refill more sustainable: that's the concept behind the DS Regeneration Pens. They are not only produced from 100% recycled plastic (ABS), but are also equipped with the innovative Floating Ball® Lead Free refill.
- 4.2** This combination of recycled casing and low-pollutant refill technology makes them unique and guarantees a demonstrably better environmental balance.
- 4.3** The best waste, is waste that can be avoided. In order to ensure the sustainability of the supply chain, we obtain the recyclate from our own plastic waste, which is generated by the first use of non-recycled granulate in the injection moulding process. Plastic generated in this way is of very high quality and has the same regulatory characteristics as ABS\*.
- 4.4** DS Regeneration Pens are available for the DS3, DS5 and DS8 models in the colours Blue, Black and Fango, with a polished or Soft touch casing surface. By concentrating on three colours, we ensure that we can largely forego re-dyeing the regenerated granules. This also protects the environment.
- 4.5** The brown-beige trend colour Fango is derived from non-separated plastic waste, which makes minor colour fluctuations unavoidable. This too is a part of the concept.
- 4.6** Because our credibility is always also the credibility of our customers, we only offer the DS Regeneration Pens in a pure version: without options such as a push button in a different colour, which would have to be produced from non-recycled plastic. This is the only way to achieve the maximum sustainability effect.
- 4.7** Each DS Regeneration Pen is discreetly printed with the international recycling symbol.

\*

Regulatory characteristics:

- European standard EN71-3 "Safety of toys, Migration of certain elements"
- European resolution AP (89)1
- European Reg 10/2011 and following amendments (no solid colorants)
- European Directive 94/62/EC (only for FROSTED and TRANSPARENT surfaces)
- Do not contain over 0.1% of SVHC (substances of very high concern as defined by the European Regulation 1907/2006/EC Reach), according to the last updated list published by ECHA (15/01/2019).
- Do not contain phthalates or other substances included in the Annex XVII of Reach Regulation "Restrictions on the manufacture, placing on the market and use of certain dangerous substances, mixtures and articles"
- Do not contain substances included in the Annex XIV of Reach Regulation, according to the latest updated ECHA Authorization list

**4.1** Gehäuse und Mine, beides nachhaltiger zu machen, das ist das Konzept der DS Regeneration Pens: Sie werden nicht nur aus 100% recyceltem Kunststoff (ABS) gefertigt, sondern sind auch mit der innovativen Mine Floating Ball® Lead Free ausgerüstet.

**4.2** Diese Kombination aus recyceltem Gehäuse und schadstoffarmer Minen macht diese Schreibgeräte einzigartig und garantiert eine nachweisbar bessere Umweltbilanz.

**4.3** Der beste Abfall ist der, den man vermeidet. Um die Nachhaltigkeit der Supply-Chain zu garantieren, gewinnen wir das Recyclat aus eigenen Kunststoffabfällen, die beim erstmaligen Gebrauch von nicht-recyceltem Granulat im Spritzguss entstehen. Das so regenerierte Plastik ist qualitativ hochwertig und hat regulatorisch die gleichen Merkmale wie ABS\*.

**4.4** DS Regeneration Pens gibt es für die Modelle DS3, DS5 und DS8 in den Farben Blau, Schwarz und Fango, mit polierter oder Soft Touch Gehäuseoberfläche. Mit der Konzentration auf drei Farben stellen wir sicher, dass wir weitgehend auf das erneute Einfärben des regenerierten Granulats verzichten können. Auch das schont die Umwelt.

**4.5** Die braun-beige Trendfarbe Fango wird aus nicht separierten Kunststoffresten regeneriert, was leichte Farbschwankungen unvermeidlich macht. Das ist Teil des Konzepts.

**4.6** Weil unsere Glaubwürdigkeit immer auch die Glaubwürdigkeit unserer Kunden ist, bieten wir die DS Regeneration Pens nur pur an: ohne Optionen wie andersfarbige Druckknöpfe, die aus nicht-recyceltem Kunststoff gefertigt werden müssten. Nur so entsteht der maximale Nachhaltigkeitseffekt.

**4.7** Jeder DS Regeneration Pen wird dezent mit dem internationalen Recyclingsymbol bedruckt.

\*

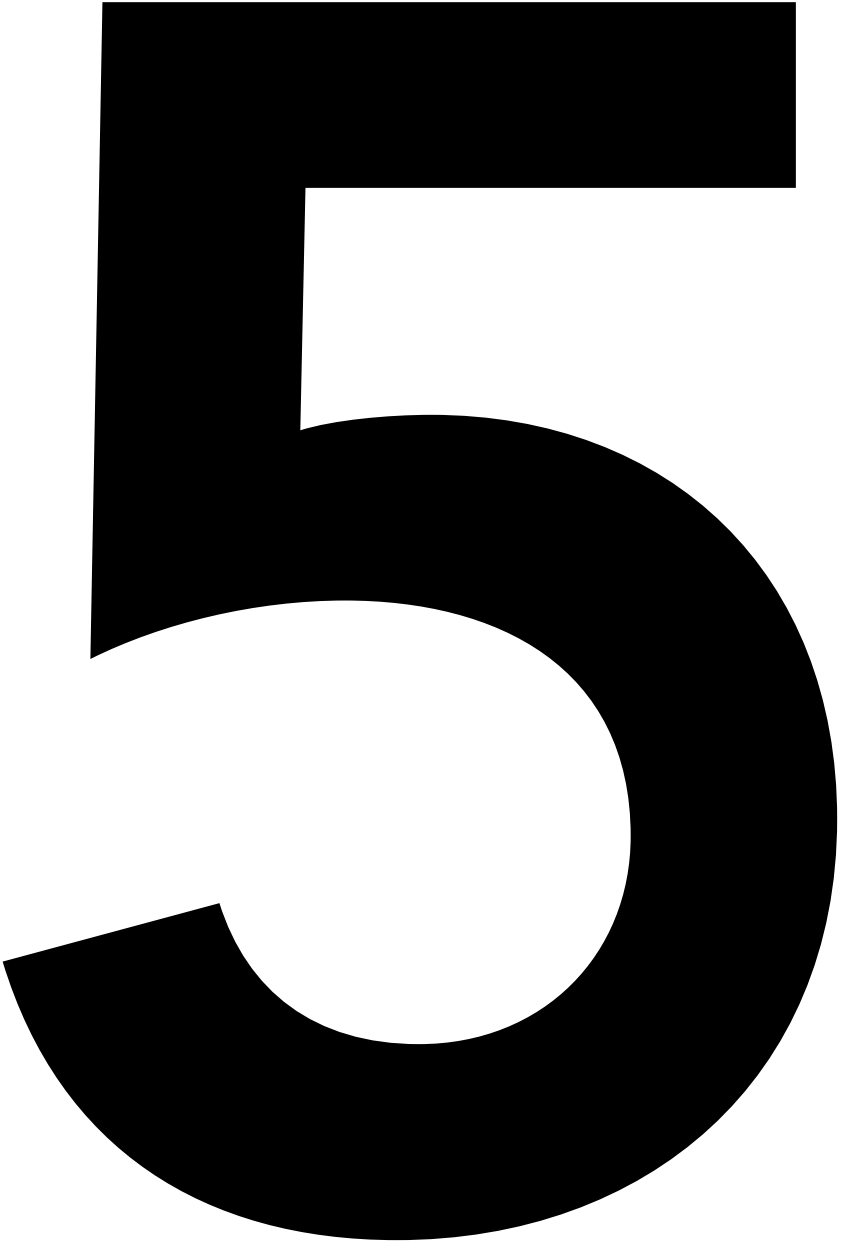
Regulatorische Merkmale:

- DIN EN 71-3 / Sicherheit von Spielzeug - Teil 3: Migration bestimmter Elemente
- Europäische Richtlinie AP (89)1
- Europäische Verordnung 10/2011 und Ergänzungen (nicht feste Farbstoffe)
- Europäische Richtlinie 94/62/EC (nur für gefrostete und transparente Oberflächen)
- Enthält weniger als 0.1% «besonders besorgniserregender Substanzen» (SVHC) gemäss der Europäischen Richtlinie 1907/2006/EC Reach, einschliesslich der letzten Kandidatenliste der ECHA 15/01/2019.
- Enthält keine Phthalate oder andere Substanzen nach Annex XVII der Reach Verordnung zu Beschränkung von Herstellung, Markteinführung und Gebrauch bestimmter gefährlicher Substanzen, Mischungen und Artikel.
- Enthält keine der in Annex XIV der Reach Verordnung gelisteten Substanzen, einschliesslich der letzten Ergänzung der ECHA Liste zulassungspflichtiger Stoffe.





**DS Regeneration Pens**

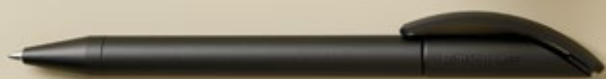




**An icon,  
compostable.  
*Ikone,  
kompostierbar.***

- 5.1** If it can be done even more naturally, we do it, naturally.
- 5.2** Casing surface and mechanism of our DS3 Biotic Pen are manufactured from renewable raw materials, such as corn starch or sugarcane.
- 5.3** The PLA material used is 100% biodegradable, fully in line with European norm EN 13432. This European standard stipulates, among other things, that after three months of composting and subsequent screening, no more than 10% of the residue may remain in relation to the original mass.
- 5.4** In terms of the overall balance of the ballpoint pen including refill and spring, this equals a compostability factor of 75%.
- 5.5** The colour range of the DS3 has also been derived from nature: Ocean, Snow, Night, Fire, Carrot, Sand and Grass are the standard colours. In the "Sand" version, biotic wood-plastic composites (WPC) have been added in order to achieve the typical sand-effect.
- 5.6** The writing instruments can be recognized by the name Biotic Pen, printed in relief on the side of the cap.
- 5.7** In combination with the low-pollutant Floating Ball® Lead Free refill, the DS3 Biotic Pens are so kind to the environment you'll never want to throw them away. And of course they are refillable, as are all Prodir writing instruments.

- 5.1** Was natürlicher geht, das machen wir, natürlich.
- 5.2** Gehäuse und Mechanismus unseres DS3 Biotic Pen werden aus nachwachsenden Rohstoffen wie Maisstärke oder Zuckerrohr hergestellt.
- 5.3** Der verwendete Werkstoff PLA ist nach EN 13432 zu 100% biologisch abbaubar. Diese europäische Norm sieht unter anderem vor, dass nach drei Monaten Kompostierung und anschließender Siebung nicht mehr als 10% Rückstände bezogen auf die Originalmasse verbleiben.
- 5.4** Für die Gesamtbilanz des Kugelschreibers inklusive Mine und Feder bedeutet dies eine Kompostierbarkeit von 75%.
- 5.5** Die Farbpalette des DS3 Biotic ist der Natur entlehnt: Meer, Schnee, Nacht, Feuer, Karotte, Sand und Gras sind die Standardfarben. In der Ausführung «Sand» wird dem Biokunststoff Holzpulver (FSC) untergemischt, um den typischen Sand-Effekt zu erzielen.
- 5.6** Die Schreibgeräte sind durch die als Relief auf der Kappenseite angebrachte Bezeichnung Biotic Pen erkennbar.
- 5.7** In Kombination mit der schadstoffarmen Floating Ball® Lead Free Mine sind die DS3 Biotic Pens so umweltfreundlich, dass Sie sie schon deshalb nie entsorgen möchten. Natürlich nachfüllbar, wie alle Prodir Schreibgeräte.





**DS3 Biotic Pens**



# Tech specs. *Technische Angaben.*

# DS3 Regenerated and Biotic

## Regenerated polished\*



J92 J95 J91

## Regenerated Soft touch\*



K92 K95 K91

## Biotic\*\*



B02 B04 B10 B21 B52 B40 B75

\* casing made from 100% recycled ABS plastic.

\*\* casing made from standard PLA, B04 PLA & wood powder.

## Print areas

|   |          | mm      | Inch        | Print     | Notes  |
|---|----------|---------|-------------|-----------|--|
| A | Side cap | 28 × 4  | 1,10 × 0,16 | 1 colour  | Soft touch version 1 colour - black, white or silver *<br>Not available for Biotic surface |
| B | Clip     | 40 × 8  | 1,57 × 0,31 | 6 colours | Soft touch version 1 colour - black, white or silver *                                     |
| C | Back cap | 25 × 4  | 0,98 × 0,16 | 1 colour  | Not available for regenerated surfaces   |
| D | Body     | 50 × 25 | 1,97 × 0,98 | 4 colours | Not available for Soft touch surface   |

\* Printing in up to 2 colours and PMS evaluated upon request





# DS5 Regenerated

## Regenerated polished \*



J92

J95

J91

## Regenerated Soft touch \*



K92

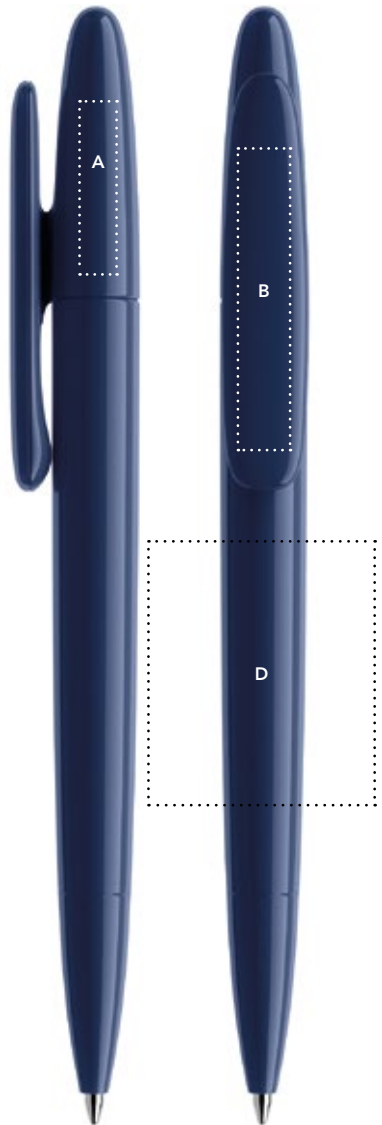
K95

K91

\* casing made from 100% recycled ABS plastic.

## Print areas

|   |            | mm      | Inch        | Print     | Notes                                |
|---|------------|---------|-------------|-----------|--------------------------------------|
| A | Side cap   | 23 × 5  | 0,90 × 0,20 | 1 colour  | Not available for Soft touch surface |
| B | Clip       | 40 × 7  | 1,57 × 0,28 | 6 colours | Not available for Soft touch surface |
| D | Body       | 35 × 30 | 1,38 × 1,18 | 4 colours | Not available for Soft touch surface |
| E | Clip base  | 35 × 6  | 1,38 × 0,24 | 6 colours | Not available for Soft touch surface |
| F | Clip cover | 40 × 7  | 1,57 × 0,28 | 2 colours | -                                    |



# DS8 Regenerated

## Regenerated polished \*



J92

J95

J91

## Regenerated Soft touch \*



K92

K95

K91

\* casing made from 100% recycled ABS plastic.

## Print areas

|              | mm     | Inch        | Print     | Notes  |
|--------------|--------|-------------|-----------|--|
| B Clip       | 36 × 7 | 1,41 × 0,28 | 6 colours | Soft touch version 1 colour - black, white or silver * |
| C Body       | 36 × 5 | 1,41 × 0,20 | 2 colours | Soft touch version 1 colour - black, white or silver * |
| C1 Side body | 36 × 5 | 1,41 × 0,20 | 2 colours | Soft touch version 1 colour - black, white or silver * |
| C2 Side body | 36 × 5 | 1,41 × 0,20 | 2 colours |  |

\* Printing in up to 2 colours and PMS evaluated upon request





© 2019 Pagani Pens SA

Pagani Pens SA  
Prodir  
Via Serta 22  
6814 Lamone

Art direction  
and graphic design  
Studio CCRZ  
Editorial staff  
Marketing Prodir  
Paper FSC®  
RecyStar Natur 115 g/m<sup>2</sup>  
Print  
Nava Press



[prodir.com/regeneration-biotech](http://prodir.com/regeneration-biotech)